

浅议启发式教学的有效实施

陆 健,朱昌流

(安庆师范学院 教务处,安徽 安庆 246011)

摘 要:启发式教学的有效实施涉及到参与教学过程的诸要素。教师作为实施启发式教学的主导者,在教学过程中要充分尊重学生的主体地位,掌握启发教学的适时与适度原则;教学组织形式的多样性、教学手段的现代化是启发式教学有效实施的重要条件;启发式教学的有效实施还需要营造良好的社会文化背景与校园文化环境。

关键词:启发式教学;有效实施;主体性地位

中图分类号:G424.1

文献标识码:A

文章编号:1672-447X(2008)01-0125-03

启发式教学是教育学界的永久话题,尤其是在社会变革的时代更是倍受青睐。随着知识经济的兴起,社会对创新型人才需求的日益迫切,启发式教学作为培养创新型人才的有效手段正被广泛地应用于教学实践。但长期以来,研究者对启发式教学的有效实施从宏观上关注不够。因此从参与教学过程中的教师、学生、教材、教学手段与教学环境等方面入手,对其进行再认识,具有重大意义。

一、教师要充分尊重学生在教学过程中的主体地位,掌握启发教学的适时与适度原则

就教学过程中的师生关系而言,教师因为闻道在先,掌握专门的教育理论、专业知识和教育技能,对学生的学习内容、学习进程、学习方法起到一种规划、引导的作用,是教学活动的主导者。而学生则是学习的主体,整个教学活动,从其终极目的上看,是为了学生的发展,教是为了学。启发只是方法,其效果如何,要落到学习主体即学生的适应基础教育改革新形势,创新高师人才培养模式身上。孔子反复强调“为仁由己,岂由人乎哉”,^{[1]266}学习过程是个使人变为仁人君子的过程,离开了自己的主观努

力,要想变为仁人君子,是不可能的。孟子也说“君子深造之以道,欲其自得之也。自得之则居之安,居之安则资之深,资之深则取之左右而逢其源。”^{[2]199}必须自己刻苦钻研,深切体会,才能深入人心,心安理得,将出而应用,便能取之不尽,用之不竭,达到左右逢源的地步。

教师在实施启发式教学时要充分尊重学生的主体地位,考虑学生的认知特征,注意学生思维的运动,做到适时启发。孔子言“不愤不启,不悱不发。举一隅不以三隅反,则不复也。”“愤”的意思按宋代大儒朱熹的解释是心里想知道某个道理又不得而知,有种强烈的学习欲望。“悱”是学习者对某个道理已有所理解,但无法用准确的语言表达出来的样子。所以,学生“愤”“悱”的心理状态是教师进行启发式教学的最佳时机。孔子作为万世师表,在教学过程中非常注意对学生学习心理的把握。《论语·季氏》中指出:“言未及之而言,谓之躁;言及之而不言,谓之隐;未见颜色而言,谓之瞽。”《论语·卫灵公》中也说道“可与言而不与之言,失人;不可与言而与之言,失言。知者不失人,亦不失言。”东汉经学大师郑玄说:“孔子与人言,必待其人心愤愤,口悱悱,乃后启发为说之。”^{[3]77}在受教育者最需要接受教

收稿日期:2007-08-27

基金项目:2005年安徽省教学研究重点项目“适应基础教育改革新形势,创新高师人才培养模式”(2005071)

作者简介:陆 健(1971-),安徽安庆人,安庆师范学院教务处助理研究员;

朱昌流(1969-),安徽桐城人,安庆师范学院人文与社会学院讲师。

育时施教,不会让人感到被动地接受老师的观点,教师执教恰如射手教人学射,要做到引而不发。

教师在进行启发式教学时还要注意适度原则。适度原则就是教师教学的内容、方法要能符合学生的年龄特征、智力水平。孔子说:“中人以上,可以语上也;中人以下,不可以语上也。”不同年龄、不同智力的学生,他们已有的知识储备不同,他们认识事物的方式方法也不同。启发教学必须适应学生年龄、智力、心理和生理发展水平,施教过早,学生的接受能力跟不上,施教过晚,错过了学生身心发展的最佳时机。法国自然教育思想的代表人物卢梭就主张教育要顺应自然,教育内容的选择应考虑受教育者的年龄特征。他认为婴儿期的教育内容主要是体育教育,儿童期主要是感觉教育,少年期主要是智育和劳动教育,青年期主要是道德教育。正如《学记》所言“当其可之谓时”。

教材是教师教和学生学的主要依据和材料,是教师对学生施加影响的主要信息来源,其编著质量如何,是否适合教师实施启发式教学,成为启发式教学是否能够有效实施的制约性因素。传统教材过分强调知识的重要意义,以知识点为线索进行编著,结果导致教师在教学过程中注入式教学方法盛行,对学生的思维启迪、价值观的引导难以实现,教师的主导作用在教学过程中得不到充分体现。教师在处理教材时,应关注问题,以问题为中心替代传统的以知识点为中心进行教学。问题教学是教师进行启发式教学的重要途径,问题本身的质量如何,是影响启发式效果的重要方面。一个富有启发性的问题应具有以下几个特质:可行的、有价值的、合伦理的和可持续的。“可行的”指学生通过查阅相关资料、结合自己的知识背景,能够对问题作出解答;“有价值的”指学生通过对此问题的研讨获得知识、增长能力、提升素质;“合伦理的”指学生在研讨问题时的实践活动要符合社会道德标准;“可持续的”是指学生要经过一定时间的探索得出问题的答案。

二、教学组织形式的多样性、教学手段的现代化是启发式教学有效实施的重要条件

教学组织形式研究教学进行的时间空间以及教师与学生的联系方式。自从夸美纽斯的《大教学论》全面论述了班级授课制的理论基础和组织框架之后,课堂教学以其特有的高效性、计划性在各类教学组织形式中占居了主导地位。但不可否认的是课堂教学也有其自身不可克服的局限性,教学时间

的有限性使得教师在第一课堂难以照顾到每个学生的个体差异,课堂上教师难以真正地因材施教,而启发式教学实施过程中的适时与适度原则需要教师更多地了解学生的个体差异,这使得启发式教学在第一课堂的实施难以取得最佳的教学效果,所以不少教师感到苦闷的是课堂上学生“启而不发”,抱怨“孺子不可教也”,转而回到传统“注入式”的老路,严重地影响了教学质量。所以教师能否有效地充分发挥第二课堂的优势与作用,将成为影响启发式教学过程中的作用主要表现在:一是为学生第一课堂的学习内容提供一定的认知基础,起到预习作用,因为学生思维的运动要建立在一定的认知基础上,惟能如此,教师的“启”才可能导致学生的“发”。二是第二课堂的相对自由,为学生放飞思维提供了更为广阔的空间。

教学手段是教师教和学生学以及相互传递信息的方法、工具和设备。教师语言是最主要的教学手段,高超的语言艺术和富有启发性的问题,往往会达到“一石激起千层浪”的效果,能够启发学生思维的火花。但传统教学手段的单一性,已成为制约启发式教学发展的因素,有人总结传统教学手段为一本教科书、一块黑板、一枝粉笔和教师的一张嘴皮。教学手段的单一性必然反映在教学方法上,课堂教学以教师的讲述和讲解为主,而学生只是被动地接受。教师在实施启发式教学过程中,就教学手段的改进而言,一是要注意非语言的运用。^{[4]48}非语言包括眼语、脸语和形体语等,教师的一个带有肯定的微笑、一个带有鼓励的眼神、一个亲和的形体动作,都会成为启迪学生思维的火花。二是要注意多媒体等现代化教学手段在教学中的运用。多媒体等现代化教学手段在教学中不仅能把抽象的问题形象化,帮助学生问题的理解,而且,还可通过对历史情境的再现,使学生获得真实感受,培养学生的责任感和使命感。

三、启发式教学的有效实施需要良好的社会文化背景与校园文化环境

综观中外教育史,在启发式教学被极力提倡的时代,往往是人的价值和尊严被大力弘扬的时代。^{[5]4}春秋时期,人们开始摆脱神学统治的阴影,孔子的“未能事人,焉能事鬼”说明将人作为万物之灵、坚持人在世界中的主宰地位的思想开始确立,启发式教学思想也由孔子首倡。苏格拉底“产婆术”是要将人

本身所固有的知识真理诱导出来,古希腊的人本精神是其产生的社会基础。“五四”时期是社会急剧变革的时代,也是一个急需开拓型人才的时代,启发式教学得到当时教育工作者的倡导。蔡元培就提出要改革注入式教学法,他说“最要是引起学生读书的兴味,做教员的,不可一句一句,或一字一字的,都讲给学生听。最好是使学生自己去研究,教员不讲也可以的,等到学生实在不能用自己的力量了解功课时才去帮助他。”新文化运动时期,北京大学成为当时的人才荟萃地,实行学术自由,各种思想兼收并蓄,启发式教学也开展得轰轰烈烈。

20世纪后期以来,随着实用主义教育弊端的日益显露,人文教育的浪潮在世界各地悄然兴起。作为与实用教育相对的人文教育,它体现了对人类生命的终极关怀,倡导启迪人的生存智慧、深化对人生价值的反省,整合一个自由而全面发展的人。当前,教育界又进一步将科学教育与人文教育的融合作为教育的指导思想,既要培养学生的人文精神,又要关注学生科学思维品质的养成,以科学方法为指导培养学生的人文精神,以人文精神为底蕴,实施科学教育。它关注学生的个体差异,强调学生主体意识的觉醒,启发式教学在这样大的时代背景下,将成为一种迫切需要的教学方法。要使这种教学方法发挥其最佳效果,教育工作者应注意以下两个方面:一是改善教学评价模式,建立多元评价体系。教学评价是教师教和学生学的导向,它决定了教和学的内容与方法。单一的考试方法、呆板的考试内容、机械的考试阅卷,使得启发式教学只能成

为一种时髦的教学方法,无法发挥这种教学方法的实际功效。二是要努力营造和谐民主的师生关系。只有在宽松民主的教学环境下,学生的人格才能得到充分地尊重,学生的思维才会是放飞的。有了和谐民主的师生关系,教师在进行启发式教学的过程中,会减少主观臆断,更多地考虑学生的认知和思想实际,将教师在启发式教学中的主导作用建立在学生主体地位的基础上。在和谐民主的师生关系下,学生的主体意识会得到充分发挥,学生个性会得到充分张扬,启发式教学的目标才会实现。

综上所述,启发式教学作为一种教学思想,与注入式教学相对而言,作为一种教学方法,则与讲述法相对而言。它的有效实施涉及到参与教学过程中的诸因素,特别强调教师在教学过程中的主导作用,学生在教学过程中的主体地位。只有在参与教学过程的诸要素融洽配合并有效地发挥其作用的情况下,启发式教学才会得以有效实现。

参考文献:

- [1]杨伯峻.论语译注[M].北京:中华书局,1980.
- [2]杨伯峻.孟子译注[M].北京:中华书局,1960.
- [3]朱熹.四书章句集注[M].北京:中华书局,1983.
- [4]沈晴.在研究性学习中如何设计启发式问题——来自美国密歇根大学教育学院的研究报告[J].中国科学教育,2004,(12).
- [5]李朝明.试论启发式教学的社会文化背景[J].教育导刊,2000,(8、9).

责任编辑:曲晓红

On Effective Implementation of Heuristic Teaching

Lu Jian, Zhu Changliu

(Dean's office, Anqing Teachers College, Anqing246011, China)

Abstract: The effective implementation of heuristic teaching concerns a lot of elements in teaching process. As teachers play a leading role in heuristic teaching process, they must respect students' subjective position, learn timely and moderate principle of heuristic teaching. Diversification of teaching organization form and modernization of teaching methods are important conditions of heuristic teaching. And the effective implementation of heuristic teaching also asks for sound environment of social culture and campus culture.

Key words: heuristic teaching; effective implementation; subjective position