

# 新形势下校园文化建设的问题与对策

高文,李燕

(黄山学院 团委,安徽 黄山 245041;徽州师范学校 团委,安徽 黄山 245200)

**摘要:**以黄山学院校园文化建设的基本情况为主要视角,比较和分析新形势下校园文化建设的基本形态及存在的一些矛盾性、复杂性的问题,有针对性地提出解决问题的基本对策。

**关键词:**校园文化建设;问题;对策

**中图分类号:**G40-055

**文献标识码:**A

**文章编号:**1672-447X(2010)06-0116-03

校园文化发轫于我国改革开放初期,是20世纪80年代社会文化思潮中涌现出的新概念。作为一种特定环境中的文化现象,是赋予大学以生命活力的一种精神文化形态,她是经过校园人的长期积淀、选择、凝练、发展而成的一种较为稳定的共同的追求、理想和信念,她是大学生生命力的源泉,是大学文化的最高境界。<sup>[1]</sup>近年来校园文化越来越引起高校教育工作者的关注。结合黄山学院的实际,对校园文化建设的形态、问题与对策作以下一些分析与思考。

## 一、形态

随着改革开放的不断深入,横亘在学校和社会之间的壁垒逐渐打破,校园文化体现出自己独特的个性和文化表征,呈现多种形态。

### (一)主题活动

根据形势与政策,结合社会所面临的重大问题、焦点问题、难点问题以及青少年学生的特点来开展活动。黄山学院前些年开展的“反法轮功邪教”、“抗击非典”、“谴责美国袭击我驻南大使馆”、“祝贺中国加入WTO”等活动以及近年来开展的“庆祝党的十七大召开”、“支持汶川抗震救灾,重建家园”、“为奥运加油、为中国加油”等活动都属此类,具有较好的正面效应,有助于激发校园人的爱国主义、集体主义热情,同时还有助于消除不健康的亚

文化、反文化现象,形成健康、朴素、积极向上的校园文化氛围。

### (二)文化节活动

这是校园文化活动常见形态之一,声势大,覆盖面广,容量大,旨在满足全体参与者文化消费需求。例如“露天电影节”、“美食文化节”、“学生学术节”、“社团文化艺术节”等,黄山学院化学系于2000年首次举办了“体育文化节”,内容以趣味体育为主,开了黄山学院“文化节”这一特有活动形态的先河。近年来旅游、文学、外语、经管等众多院系也开始纷纷举办“女生节”、“班级吉尼斯文化节”、“旅游文化节”等,呈现喜人态势。

### (三)讲座活动

作为校园文化活动形态之一,专题讲座是对校园课堂传输渠道的重要补充。主讲人大都会根据青年大学生求知成才的需求来设立内容,表现形式灵活,信息量大且探索性强,专题讲座的内容甚至有些主讲人的人格魅力对学生都会产生积极而深远的影响。黄山学院组织部的党校培训、宣传部的形势与政策报告、共青团的青年励志讲座、就业工作部门的成才与就业讲座等均属此列。

### (四)社团活动

社团活动是校园文化建设的重要依托,是校园文化建设的主要成果之一。过去大学校园社团以文学和生活类居多。改革开放尤其是近几年来,社团的建设发展步伐明显加快,其本表现在社团名称和

收稿日期:2010-10-10

作者简介:高文(1976-),安徽枞阳人,黄山学院团委副书记,中国科学技术大学管理学院在读硕士,研究方向为公共管理学;

李燕(1977-),安徽淮南人,徽州师范学校团委书记,讲师,研究方向为思想政治。

参与人数不断增加。过去黄山学院社团数量屈指可数,参与人数也仅是百号人,现在,团委在编社团数量已发展到34个,在筹社团4个,参与人数达到6000多人,约占在校学生数的40%,这些社团的活动内容涵括文学、旅游、体育、摄影、漫画、垂钓、服务社会等。

#### (五)竞赛和表演活动

竞赛和表演是充分结合青年学生的特性而开展的校园文化活动,它充分调动青年学生的进取心及自我表现的欲望,参与学校文化生活。青年学生参与各类竞赛、辩论、演讲、演出不仅对自身有教育意义,也是学校思想教育的有效形式之一。黄山学院团学工作部门在这方面牵头组织的活动丰富多彩,像送毕业晚会、舞蹈大赛、歌手大赛、运动会等活动每年开展一次,成为深受同学们亲睐的“保留节目”,但是像大学生辩论赛、科技发明展示等这些更显学术价值的活动相对开展较少。

#### (六)社会实践活动

包括“热爱祖国,立志成才”、“举雷锋旗帜,倡奉献精神”、“青年志愿者”、“科技、文化、卫生三下乡”等。这些为大学生运用所学科技文化知识服务社会提供了较好的平台,打破了过去高校“象牙塔”的封闭和沉闷,加强了校园与社会之间的沟通。一方面为学生了解国情、了解群众开辟了广阔空间,另一方面也为学生适应社会、服务社会打下基础。黄山学院多年来由共青团牵头、各系团总支参与的三下乡活动,一直受到社会较好评价,参与过活动的大学生毕业走向社会,他们的社会实践能力以及对生活的热情、工作的激情、对群众的感情都明显优于其他人,多数成为所在部门的骨干。今年黄山学院团委积极响应上级团委和学校党委号召,结合创先争优主题,创造性地推出“六百工程”,即描摹百村新貌、拍摄百张笑脸、代写百封家书、教唱百首红歌、联系百村支部、牵手百名儿童,组建17支团队深入灾区、山区,参与人数达500人之多,效果不同凡响。

#### (七)其他

高校近年来逐渐风行的“课桌文化”、“寝室文化”、“墙壁文化”、“网络文化”、“短信文化”成为喜忧参半的风景,耐人寻味,吸引着不少群体的眼球,这些“文化”多是当代大学生在特定环境下内心世界的自然流露,值得研究。近些年,还出现了一种新的文化——寻物文化,即一些大学生在寻找失物时,把遗失物的信息从过去的“文字化”演变成现在的“文学化”,有的用语幽默,有的委婉含蓄,有的词句犀利,可谓嬉笑怒骂皆文章,过去传统意义上应用文的“寻物启事”早已逊色三分。曾在某大学校园

看到这样一则寻物启事:光棍节才没过多久,我没想我会一无所有,大学四年,交不少朋友,唯有你与我长相厮守,我以为你会和我天长地久,你却携证件银票逃走,回来吧——我的朋友!寻黑色钱包一个,内有……,其后还有简短附言:请保留数日,以示诸失钱包同仁悠悠我心矣。

## 二、问题

伴随改革开放,校园文化也表现出一些矛盾性、复杂性的特征。

一是校园文化建设的价值取向扭曲。由于引导不够,大学校园普遍存在着价值导向混乱的现象,并引发了大学校园某种政治淡化、道德淡化、集体观念淡化及个人追求功利化倾向的滋生和蔓延,曾有一项调查显示:有20.2%的学生“对政治不大关心”;黄山学院党委宣传部于2009年做过一项关于师德现状的调查,其中问到“你喜欢什么样的老师”,竟然有些学生填写了“喜欢帅的”,这些都显示了当代大学生价值观存在的问题。

二是校园文化的功利性色彩日渐加剧。社会转型,使得当代大学生对经济利益日益重视,为了尽量获得金钱,大学也开始利用各种资源,寻找多种渠道。他们的谋利活动主要依靠做推销、做兼职。例如书籍、服装、饮食、光盘、磁卡、电玩、有偿家教、旅游、劳动、演艺、求职等等。据悉,仅黄山学院就有100多位同学担任过移动公司、联通公司的兼职业务经理,为公司受理售卡、交费、咨询等业务,在宾馆、饭店做兼职服务员的人数更多。这些功利性活动实质上反映了大学生的思想观念正在向市场型、社会型过渡,如何处理学习和赚钱的矛盾、如何预防违法犯罪都是相伴相生的新问题,这样的教训几乎所有高校都有,有学生因经商耽误了学习不能正常毕业,也有极少数的学生险些受骗从事传销、三陪等非法活动。

三是校园文化低层次现象存在。校园文化是青年文化中最具特色、最具影响力的一部分,应该彰显青年人的特质。当下的校园文化表现出与大学生群体不相吻合的低层次现象,有些人理解校园文化就是打几条横幅、摆几个桌子,统一着个装、电视台一拍,或者就是唱歌呀、跳舞呀,你方唱罢我登台,“歌舞升平”。表面上轰轰烈烈、热热闹闹,内容上却华而不实流于空泛。没有去更多考虑与青年的特点结合、与自身的专业结合,仿效的多,创新的少。校园文化作为一种雅文化,很大程度上可以看作是青年文化的主流,要注重学习和精神引领。像“挑战杯”大学生科技发明制作大赛、数学建模大赛、导游知识大赛、校园之星评比等这些具有浓厚学习风

气、传承学术精神的文化活动开展得相对较少。

### 三、对 策

发展是硬道理,发展是主题。大学亦是如此,构建和谐的大学生校园文化,是大学协调、可持续发展的一个必然途径。这个“精神播种园地”需要我们去辛勤耕耘,多一些引导,少一些盲目;多一些严谨,少一些随意;多一些积极,少一些消极;多一些高尚,少一些庸俗。做到既丰富多彩,又健康文明,真正做到“以高尚的精神塑造人”。<sup>[28-9]</sup>高校校园文化建设者必须敢于面对并着力解决好实践中反映出来的这些问题,在发展中采取相应的对策,形成大学生校园文化的新格局,促进大学生全面、健康、和谐地发展。

一要注重校园文化建设的正确价值导向。当代大学生是肩负建设中国特色社会主义伟大事业的新一代,对他们而言,崇高的人生信仰追求和高扬的哲学精神与广博扎实的科学技术知识同等重要。有德有才是正品,有德无才是次品,无德无才是废品,无德有才是危险品!安阳工学院曾做过一个校园文化调查,同学们普遍认为,身边大学生“缺少公德意识”。广大教育工作者要以德育人,帮助大学生形成正确的价值观,正确对待个人与群体的关系,正确对待物质与精神的关系,引导他们树立正确的政治立场、思想观念、行为方式、道德准则。可以通过“两课”、党课、网络教育,加强爱国主义、社会主义、集体主义和荣辱观教育,帮助大学生重塑“骄子”形象,树立远大的理想。出色的校园文化作为组织文化的一种,既是一种吸引力,又是一种推动力,是激发组织成员积极性的重要诱因。它能满足成员的基本需求,特别是满足他们的高层需要,激发组织成员的创造性。<sup>[325-26]</sup>

二要注重校园文化建设的全方位战略思想。让校园文化建设活动内容围绕人才成长全方位服务。着重抓好三个“对接”:第一,自然科学与社会科学间对接,促进人文精神与科学知识的融合;第二,认

知与实践间对接,促进大学生的参与意识,锻炼他们运用知识进行创造性实践的能力。第三,学校与社会间对接,促进青年学生社会化程度的提高。还要使所有师生员工成为校园文化的建设者。“管理不应是一种学问,还应是一种文化。”所有教学的、科研的、管理的人员通力合作,多方协调配合,施教学生,自身也受教。只有广泛参与,才能引导校园文化建设沿着正确的方向迈向更高层次。

三要注重校园文化建设的层次。要坚持中国特色的社会主义文化方向,坚决抵制那些消极的、腐朽的甚至反动的文化垃圾。慎重处理好四组“关系”:第一,处理好消遣性文化与创造性文化的关系,突出创造性文化建设,要体现学术价值;第二,处理好通俗文化与高雅文化的关系,引导大学生积极开展高层次的文化活动;第三,处理好文化形式和文化效果的关系,既要讲究形式,又要务求实效,实现两者的统一。第四,处理好校园文化和专业学习的关系,为社会培养“宽口径、厚基础”的复合型人才。

四要注重校园文化的阵地建设。完善的设施将为师生员工开展丰富多彩的寓教于乐活动提供重要的阵地,使师生员工教有所、学有所、乐有所,在求知、求美、求乐中受到潜移默化的启迪和教育。学校要进一步加大投入,当前黄山学院的展览馆、音乐厅建设需要不断加强。这些更加完备的设施、更加合理的布局、更具特色的建筑和场所的完成,有助于约束不良风气和行为,陶冶高尚情操,塑造美好心灵,激发开拓精神,促进校园文化大发展、大繁荣。

#### 参考文献:

- [1] 许祥源.现代大学的文化精神[M].北京:首都师范大学出版社,2006.
- [2] 宋德新.大学校园文化建设[M].天津:天津人民出版社,2006.
- [3] 葛金国.校园文化建设导论[M].合肥:安徽大学出版社,2003.

责任编辑:曲晓红

## The Problems Existing in the Construction of Campus Culture under New Circumstances and Their Countermeasures

Gao Wen, Li Yan

(Youth League, Huangshan University, Huangshan245041, China;

Youth League, Huizhou Normal School, Huangshan 245200, China)

**Abstract:** This paper compares and analyzes the general forms of the construction of campus culture under new circumstance mainly from the angle of constructing campus culture in Huangshan University. It also discovers the contradictory and complicated problems existing in the process, and tries to find some basic countermeasures for these problems.

**Key words:** the construction of campus culture; problem; countermeasure

# 新形势下校园文化建设的问题与对策

作者: [高文](#), [李燕](#), [Gao Wen](#), [Li Yan](#)  
作者单位: [高文, Gao Wen\(黄山学院, 团委, 安徽, 黄山, 245041\)](#), [李燕, Li Yan\(徽州师范学校, 团委, 安徽, 黄山, 245200\)](#)  
刊名: [黄山学院学报](#)  
英文刊名: [JOURNAL OF HUANGSHAN UNIVERSITY](#)  
年, 卷(期): 2010, 12(6)  
被引用次数: 0次

## 参考文献(3条)

1. 许祥源. 现代大学的文化精神[M]. 北京: 首都师范大学出版社, 2006.
2. 宋德新. 大学校园文化建设[M]. 天津: 天津人民出版社, 2006.
3. 葛金国. 校园文化建设导论[M]. 合肥: 安徽大学出版社, 2003.

## 相似文献(10条)

### 1. 期刊论文 [刘登科](#) 高校校园文化建设中的问题探源 - 思想教育研究 2006(9)

经济的相对落后和市场经济体制的不完备,是高校校园文化建设问题产生的内在根据;意识形态、政治制度和政治文化的走向,是高校校园文化建设问题产生的外在导向;中西文化交流的便利与校内外文化交流的日益频繁,是高校校园文化建设问题产生的宏观背景;不同办学观念、教学观念的冲撞,是高校校园文化建设问题产生的认识、观念原因。

### 2. 期刊论文 [王德斌](#) 当前高校校园文化建设存在的问题及对策探析 - 思想理论教育导刊 2009(6)

当前高校校园文化建设存在一些问题,主要包括:一些高校重视校园物质文化建设,忽视校园制度文化和精神文化建设;把校园文化建设只局限在学生管理和思想教育的层次上;校园文化建设的功利意识和娱乐化倾向突出;对校园文化建设中网络的深刻影响重视不够等。针对存在的问题,要坚持用中国特色社会主义理论体系统领高校校园文化建设全局,重视校园文化建设并将其纳入高校发展的总体规划,树立校园文化全员共建意识,加强校园网络文化建设。

### 3. 学位论文 [关世民](#) 我国中小学校园文化建设问题与对策研究 2003

中小学校园文化是中国先进文化的重要组成部分,对社会文化的发展具有基础性和先导性作用。中小学校园文化在整个基础教育中具有重要的地位,它通过规范、暗示、熏陶、启迪和管理等形式直接或间接影响学生的思想观念、道德品质、心理人格、行为习惯等方面,从而促进学生素质全面提高。校园文化在影响和促进学生全面、和谐发展过程中,具有其他任何教育手段无法比拟和替代的作用。学校能否培养出理想远大、志趣高尚、人格健全、心理健康的一代新人,在很大程度上取决于校园文化建设工作的质量高低。该文就中国中小学校园文化建设的相关理论和实践的基本概况进行了具体阐述,对中国中小学校园文化建设工作存在的问题以及问题的成因做了明确的分析,并提出如何解决中国中小学校园文化建设问题的若干对策。该文主体分为三个部分:一、中国中小学校园文化建设理论探讨:对中小学校园文化理论和功能进行了论述,并阐述了校园文化和主流文化的关系;二、中国中小学校园文化建设存在的主要问题和成因分析:根据作者在基础教育工作中的经历和相关文献材料,概括了当前中国中小学校园文化建设存在的几种典型问题,并对产生这些问题的主要原因进行了分析;三、中国中小学校园文化建设中存在的问题的若干解决对策:针对中国中小学校园文化建设中存在的问题以及成因分析,结合有关文献参考资料和作者的实践经验,提出中国中小学校园文化建设工作中存在问题的若干解决对策。通过对文献资料的综述分析和对以上三个部分的论述和研究,作者提出如下四个创新观点:1. 中小学校园文化是一种不可忽视的教育资源,这种教育资源对学生产生的思想、道德、信念以及对其价值观、人生观、世界观的影响作用是其他任何教育都无法比拟的。2. 在学校教育管理理论中应该确立校园文化建设理论与实践研究地位。3. 走“弘扬民族精神、融合世界精华、发挥地方优势、坚持以人为本”的校园文化建设发展道路。4. 校园文化建设要突出以校园精神文化建设为主体的建设原则。

### 4. 期刊论文 [于滨](#). [YU Bin](#) 论当前大学校园文化建设存在的主要问题及其对策 - 浙江水利水电专科学校学报

2007, 19(4)

校园文化建设是新时期高校人才培养的重要组成部分和高等教育的重要内容,在构建和谐校园中起着举足轻重的作用。目前大学校园文化建设水平普遍较低,构建与创新存在诸多困难,正视当前校园文化建设所面临的困难和问题,积极探索新形势下加强校园文化建设的途径和方法,具有十分重要的意义。

### 5. 期刊论文 [李炎](#). [LI Yan](#) 新校区条件下高校校园文化建设存在的问题与对策 - 高教论坛 2010(9)

上个世纪90年代以来,我国高等教育改革的浪潮催生了为数众多的高校新校区,新校区在为学校创造新的发展机遇的同时,也给教育教学、学生思想政治教育、后期服务等工作提出了严峻的挑战,作为学生思想政治教育的组成部分且对其具有重要潜移默化作用的校园文化建设亦未能例外,深入研究新校区条件下高校校园文化建设中存在的问题,并提出对策是本文试图解决的问题。

### 6. 学位论文 [胡静](#) 中小学校园文化建设的问题及对策研究 2008

中小学校园文化对社会文化的发展具有基础性和先导性作用。中小学校园文化在整个基础教育中具有重要的地位,它通过规范、暗示、熏陶、启迪和管理等形式直接或间接影响学生的思想观念、道德品质、心理人格、行为习惯等方面,从而促进学生素质的全面提高。随着教育面临与知识经济伴随而来的新情况、新问题的挑战,校园文化建设也日益受到人们的重视,这不是某个人或某组织不想重视的问题,而是一种大势所趋。

校园文化在影响和促进学生全面、和谐发展过程中,具有其他任何教育手段无法比拟和替代的作用。学校能否培养出理想远大、志趣高尚、人格健全、心理健康的一代新人,在很大程度上取决于校园文化建设工作的质量高低。本文就中小学校园文化建设工作存在的问题以及问题的成因做了明确的分析,并提出如何解决我国中小学校园文化建设问题的若干对策。

本文主体分为三个部分:

第一部分:中小学校园文化建设的理论探讨。文章从中小学校园文化建设的提出、意义、特点和主要功能四个方面,研究阐明中小学校园文化是属于校园文化。中小学校园文化建设对促进学生的全面发展,提高学校教育质量,创建学校特色,使学校走出困境都有着不可抹杀的功能。

第二部分:分析中小学校园文化建设存在的问题及其成因分析以及面临的挑战。文章认为注重硬件投入,疏于管理利用;注重活动形式,忽视内容和过程;注重学校整体统一,忽视班级文化特色;注重学生整体风气,忽视教师的团体精神状态是我国中小学校园文化建设存在的主要问题的成因。同时,中小学校园文化建设也面临着开放性与选择性、创新性与制约性、自发性与管理性的挑战。

第三部分:解决我国中小学校园文化建设的对策。本部分是本课题的重点,也是本文研究的目的所在。文章认为:一、坚持精神文化建设和物质文化建设相结合,改变传统的育人观念;二、在立足国情的基础上,更新教育理念,确立校园文化建设的大方向;三、处理好弘扬传统和与时俱进的辩证关系,构建符合时代要求的校园文化体系;四、建立科学完善的考核管理机制,实施人本主义精神的管理制度。

7. 期刊论文 [王新伟,王珊珊 高校校园文化建设存在问题与对策研究 -文教资料2010\(12\)](#)

高校校园文化建设是构建和谐校园的重要组成部分,在高等教育发展过程中发挥着不可替代的作用.近年来,随着经济体制、教育体制等改革的深入,我国高校在校园文化建设中存在重视不够、定位不清等主、客观方面的问题.本文通过对存在问题的认识和分析,提出构建高校校园文化的合理化对策,以培育更有利于大学和大学生发展的氛围.

8. 期刊论文 [王霞娟, WANG Xia-juan 新建地方高校校园文化建设中存在的问题与原因 -山西大同大学学报\(社会科学版\) 2008, 22\(3\)](#)

新建地方高校在校园文化建设方面存在的主要问题有:校园文化价值取向具有较强的功利性、校园文化品位较低、校园文化建设投入不足、校园文化建设的封闭性,而造成这种状况的有客观的历史与社会原因以及主观的认识与实践的原因.

9. 期刊论文 [周兴中 高职院校校园文化建设中存在的问题及对策 -知识经济2010\(21\)](#)

随着我国高等职业教育发展进入新阶段,高职院校如何加强校园文化建设问题日益受到关注.高职院校应依据培养职业类型人才的特有规律建设具有自身特色的校园文化.本文结合兰州石化职业技术学院等几所高职院校的工作实际,通过调查研究分析了目前高职院校校园文化建设中存在的主要问题,并提出了加强高职院校校园文化建设的若干建议及对策.

10. 期刊论文 [邓耀斌 高职院校校园文化建设的思考 -教育探索2008\(12\)](#)

高职院校的内涵式发展涉及到学校的各个方面,其中校园文化对实现内涵式发展的目标有着重要影响.当前校园文化建设中存在诸多问题,为此,应采取以下策略:注重校园文化的整体效应,注重人文精神的培育和学校精神的塑造,构建校园文化体系,运用校园网络构建新的校园文化建设阵地.

本文链接: [http://d.wanfangdata.com.cn/Periodical\\_hsxxyb201006030.aspx](http://d.wanfangdata.com.cn/Periodical_hsxxyb201006030.aspx)

授权使用: 黄山学院学报(qkhsxy), 授权号: e3eeb564-9a8a-4de6-8274-9ecb01092043

下载时间: 2011年4月20日