

# 构建“模块—情境—演绎”教学模式

## ——改革《导游业务》课程的传统教学方法

何玉荣,李启国

(黄山学院 旅游学院, 安徽 黄山 245021)

**摘要:**《导游业务》课程的结构性和操作性强,涵盖的内容非常广泛,它要求学生在掌握导游业务理论知识的基础上,通过对导游规范和导游应变能力的学习实践,熟练掌握导游技能,因此,构建合理的教学模式显得尤为重要。“模块—情境—演绎”的教学模式对改革传统的《导游业务》课程教学方法具有一定的指导意义。

**关键词:**导游业务;教学模式;“模块—情境—演绎”

**中图分类号:**G642.4

**文献标识码:**A

**文章编号:**1672-447X(2009)04-0112-03

教学模式是指按照某种教育思想、教学理论和学习理论来组织教学活动的进程,是教育思想、教学原理、教学方法、教学形式等诸要素的高度概括,教学模式突出的是从宏观上把握教学活动整体及各要素之间内部的关系和功能,其有序性和可操作性较强。<sup>[1]</sup>在《导游业务》课程的教学中,传统的“填鸭式”<sup>[2]</sup>教学方法往往忽略了学生的参与性和创造性,容易使学生产生厌倦感,也不符合该课程实践性较强的特点,本文提出“模块—情境—演绎”的《导游业务》课程的教学模式及其在教学中的实践运用。

### 一、“模块—情境—演绎”教学模式

(一)构建“模块—情境—演绎”教学模式的理论依据

“模块—情境—演绎”式教学是抛锚式教学(以真实事例或问题为基础,所以也称“实例式教学”或“情境性教学”)的延伸与创新,源于建构主义,建构主义认为,学习者要想完成对所学知识的意义建构,即达到对该知识所反映事物的性质、规律以及该事物与其它事物之间联系的深刻理解,最好的办

法是让学习者到现实世界的真实环境中去感受、去体验(即通过获取直接经验来学习),而不是仅仅聆听别人(如教师)关于这种经验的介绍和讲解。由于抛锚式教学以具体事件为“锚”,所以对知识的摄取一定程度上缺乏系统性,而过于注重经验的特征又容易使学习者犯经验主义错误。针对这一点,“模式—情境—演绎”式教学是在对抛锚式教学的基本程序(图1)作了相应补充与改善的基础上确立的。

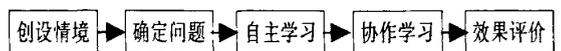


图1 抛锚式教学的基本程序

(二)“模块—情境—演绎”教学模式的构成要素

#### 1. 教师

教师在教学模式构成要素中的地位(图2)是尤其重要和特殊的,其主导作用不可忽视。针对《导游业务》课程的特点和导游工作的独立性,教师在教学活动中应该起到“导演”的作用,需要利用有限的教学信息因材施教,充分发掘学生潜力,使学生养成自主学习的习惯。<sup>[3]</sup>需要补充的是,这种教授并不是单纯的知识“灌输”,而是让知识在学生身上“生长”。

收稿日期:2009-02-27

作者简介:何玉荣(1974-),安徽凤阳人,黄山学院旅游学院讲师,研究方向为旅行社管理、导游管理。

李启国(1984-),安徽阜阳人,黄山学院旅游学院08届毕业生。

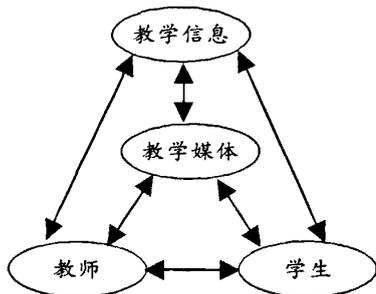


图2 教学模式的构成因素

## 2. 学生

学生是教学模式中的主体,学生在教学活动中应该具有极强的学习动机,积极配合教师的教育教学计划,充分发挥主观能动性,牢固掌握基础知识和职业技能,勇于实践,敢于创新,争做合格的导游员。

## 3. 教学信息

教学信息是教学模式的组成客体,它主要包括课本、行业信息、教学实例等基本信息。对于《导游业务》课程来说,其选择的的教学信息应该有广度、深度,有针对性和实用性。

## 4. 教学媒体

教学媒体也可以称为教学辅助系统,它主要包括黑板、粉笔、挂图、模型、投影仪、网络等。现代教学模式发展的多样化也要求在教学媒体的选用上注重合理性与多样性。教学媒体充当的是教师与教学信息、学生与教学信息、师生之间的联系中介,也可以称作是他们相互联系的桥梁。

## (三)“模块—情境—演绎”教学模式的涵义

“模块—情境—演绎”教学模式并非是把教学过程简单的分为模块、情境、演绎等几个环节,而是指依据内容的相关性和独立性把《导游业务》课程分为四个大模块,每一个大的模块又可以分为若干个小模块,再对每个小模块设置特定的情境,通过运用“从一般到特殊”的演绎法让学生实践,<sup>[4]</sup>最后由教师和分析与交流得出一般性的结论(效果评价),其程序可概括为如下图的基本程序(图3)。这种教学模式通过普遍的教学模式与多种教学手段使学生理解复杂的基础知识和掌握多变的服务技能,从而起到加深记忆和掌握技能的效果,以培养高职业素养、高道德水平的新时期优秀的导游人员。

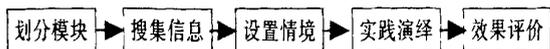


图3 “模块—情境—演绎”教学的基本程序

## 二、“模块—情境—演绎”教学模式的实践： 以导游语言技能的教学为例

### (一)划分模块

在导游语言运用技能教学中,把培养学生运用导游语言的技能分为导游语言的基本表达形式、导游语言的特点、导游语言的运用原则、导游语言的功能和导游语言的运用技巧等五个小模块。

### (二)搜集信息并传递基本的信息

教师在备课时要准备导游语言技能教学中的知识点,并根据教学内容的需要选择合适的教学案例和教学辅助系统,通过教学系统让学生了解导游语言的魅力、基本表达形式和导游语言的特点,并具备一定理论基础,为情境和演绎教学活动的有效开展提供理论依据。<sup>[5]</sup>

### (三)设置情境

教师根据导游语言能力培养的目标设置能有力反映导游语言技巧的情境,所创设的情境可以是导游实际带团中相应场景,甚至也可以鼓励学生根据前期的基本理论学习设置场景(这些场景甚至可以是不成熟的)。教师根据所设情境提出问题,启发学生根据当时的场景游客可能的需要来解决问题,这里需要注意的是问题的设置一定要紧扣主题,有针对性。针对导游语言运用技巧,本文提供了一情境。一个旅游团刚下飞机,天下起了小雨,凑巧接团的旅游车又迟到了几分钟,结果旅游车刚停下,游客便纷纷往车上挤。依据所述情境,教师就可以提出这样的问题“请结合导游语言运用技能,说说导游这时应该如何处理?”

### (四)实践演绎

在“搜集信息并传递基本的信息”这一教学程序中,学生对于如何正确使用导游语言可能都已经具有了较清晰地认识,掌握了导游语言运用的一般性理论与技巧,在实践演绎这一程序中,学生再把所学知识运用到具体的实例中,借助特定的情境来培养学生的实际操作技能,仍然用上文所设置的情景,学生对于“游客便纷纷往车上挤,导游员面对这一情景如何处理”问题的反映如下:

导游甲(学生):“急什么?又不是一辆公共汽车,真是的!”

导游乙(学生):(在等候旅游车时就将队伍整理好,将老弱病残安排在队伍的前面,车辆一到便大声说:)“先照顾她们上车,女士优先,请不要着急,注意安全!”

### (五)效果评价

在效果评价这一程序中,在分析学生实践演绎效果的基础上,针对学生导游对于上述场景的处理,由学生和教师共同对这一处理过程作恰当的总结与评析。导游甲使用的劝说语言是批评和埋怨游客的语言,将会令游客反感,以致游客形成对导游的不良印象和抵触情绪;导游乙所使用的劝说语言体现了我国尊老扶弱的传统美德,关心弱势群体、关心游客安全,让游客感到温暖。此外,导游乙将老弱病残安排在队伍的前面,在车未到时即排队候车,体现了导游员的职业素质和服务水平,值得学习。

这样通过模块划分到最后的最后的效果评价,学生从对导游语言基本理论的认识与实践演绎参与,并对最后的效果进行评价,从而有效指导学生对于导游语言艺术技能的掌握。

### 三、“模块—情境—演绎”教学模式的优点

#### (一)教师、学生互动性强

在“模块—情境—演绎”模式的每一个环节都需要强调教师大量的知识储备和精良的业务水平,学生的主体地位也得以有效加强,从教学活动开始到结束这一整个过程中,都要求教师和学生多方面、深层次交流,从而协作解决实际问题,他们的互动性也就相应得到了加强。<sup>[9]</sup>

#### (二)知识结构清晰,易于掌握

“模块—情境—演绎”教学的目标就是将《导游业务》课程复杂多样的内容结构化、简单化,从而便于学生掌握,模块的细化和情境的设置都是为了使知识呈现系统性、层次性和具体化。例如《导游业务》课程全书可以分为基础篇、实务篇、技能篇、常识篇<sup>[7]</sup>四个大模块,而在基础篇中又可以分为导游员、导游工作、导游服务三个二级模块,在导游工作

中可以分为导游工作的性质、价值、特点三个更小的模块,而每个小模块都可以设定相应的情境,让师生交流归纳,从而得出一般性结论,再通过演绎使学生记忆深刻。毫无疑问,像这样对书本的剖析以及对教学方法的运用肯定会造成学生的共鸣,那么学习与掌握也就相对简单多了。

#### (三)教学方式(手段)灵活,容易激发学生兴趣

学习兴趣是现代教育教学论及较多的东西,而如何触发学生学习兴趣也越来越被教师和学校重视。在“模块—情境—演绎”模式中,其教学方式是较开放,不易受限制的,这与课程的实践性强紧密相关。并且此模式中教学环境具有多样化,教室、街道、景点、网络等都是进行教学活动的优良场所,教学辅助系统也是多种多样,例如报纸、杂志、挂图、投影、视频、音像等资源,更容易激起学生的学习兴趣。

#### 参考文献:

- [1](美)乔伊斯,等.教学模式[M].荆建华,等,译.北京:中国轻工业出版社,2005.
- [2]何克抗.教学设计理论的新发展[EB/OL].<http://www.etc.edu.cn/%C2%DB%D6%F8%D1%A1%D5%AA/%BA%CE%BF%CB%BF%B9/jiaoxueshejixinfazhan.htm>,2007-07-12.
- [3]冯秀琪.关于构建教学模式的几个问题[EB/OL].<http://www.hndzxx.com/%BD%CC%D3%FD%C2%DB%CE%C4/technology/00057.htm>,2007-08-13.
- [4]邱胜男.关于导游业务课的实践教学[EB/OL].<http://www.3726.cn/article/detail.asp?articleid=31547>,2007-08-20.
- [5]梁星.《导游业务》互动型教学模式探析[EB/OL].<http://www.lunwen.com>,2007-06-28.
- [6]郭建军.活动建构教学体系下多维互动教学模式探索[M].济南:山东大学出版社,2005.
- [7]杜伟,张建梅.导游业务[M].北京:高等教育出版社,2002.

责任编辑:高 焕

## Setting up the Teaching Mode of "Framework-Context-Deduction"

### —Reforming the Traditional Method in Teaching Tour Guide Practice

He Yurong, Li qiguo

(School of Tourism, Huangshan University, Huangshan245021, China)

**Abstract:** Being one of the most important backbone courses for various tourism specialties, Tour Guide Practice covers a wide range of subjects and is rather compact in structure. Besides, it's very practical, which requires the students to master guiding skills through training and practice in guiding rules and resourcefulness based on a good command of some theoretical knowledge. Therefore, the establishment of a reasonable teaching mode is of great importance. In the paper, a new mode of teaching which is "Framework-Context-Deduction" is put forward in the hope of reforming the traditional method in teaching Tour Guide Practice.

**Key Words:** tour guide practice; teaching mode; Framework-Context-Deduction

# 构建“模块-情境-演绎”教学模式——改革《导游业务》课程的传统教学方法

作者: [何玉荣](#), [李启国](#), [He Yurong](#), [Li qiguo](#)  
作者单位: [黄山学院旅游学院, 安徽, 黄山, 245021](#)  
刊名: [黄山学院学报](#)  
英文刊名: [JOURNAL OF HUANGSHAN UNIVERSITY](#)  
年, 卷(期): 2009, 11(4)  
引用次数: 0次

## 参考文献(7条)

1. 乔伊斯. 荆建华 [教学模式](#) 2005
2. 何克抗 [教学设计理论的新发展](#) 2007
3. 冯秀琪 [关于构建教学模式的几个问题](#) 2007
4. 邱胜男 [关于导游业务课的实践性教学](#) 2007
5. 梁星 [《导游业务》互动型教学模式探析](#) 2007
6. 郭建军 [活动建构教学体系下多维互动教学模式探索](#) 2005
7. 杜炜. 张建梅 [导游业务](#) 2002

## 相似文献(10条)

1. 期刊论文 [李兵](#) [论职业能力培养型导游业务课程教学模式的构建](#) -黑龙江高教研究2006(1)  
《导游业务》教学中, 创建灵活多样、富有成效、既重理论更重实践的新型课程教学模式, 将有利于提高学生的综合素质并培养其从事导游工作的职业能力. 文章还论述了职业能力培养型导游业务课程教学模式的关键环节.
2. 期刊论文 [徐立娣](#), [范平](#) [高职院校导游业务课程新教学新模式的探讨——以浙江长征职业技术学院旅游俱乐部为例](#) -科技信息2008(29)  
本文分析了当前高职院校导游业务课程教学中存在的问题, 进而探讨导游业务课程教学中改变传统的教学模式的重要性, 最后讨论浙江长征职业技术学院的旅游俱乐部模式的运作, 通过旅游俱乐部的活动来提高旅游管理专业学生的导游业务技能.
3. 期刊论文 [张洁](#) [导游业务课程中情景教学模式的实践和思考](#) -中学英语之友·教育研究与实践2009(5)  
随着旅游业的迅速发展, 市场对旅游从业人员也提出了更高的要求, 如何培养旅游应用型人才、提高导游职业能力成为旅游管理专业的工作重点. <导游业务>作为旅游管理专业的基础课程, 具有应用性和实践性强的特点, 其特点决定了情景教学法<导游业务>教学中的重要性. 本文就<导游业务>采用情景教学法的必要性、情景教学法的实施步骤及教学成果展开了论述.
4. 期刊论文 [刘晓燕](#), [毛龙江](#) [论以能力培养为中心的导游业务课程模式改革](#) -成功(教育版)2008(11)  
导游业务是旅游管理专业的一门核心专业课程, 在旅游发展的新形势下, 导游业务课程教学改革应该以坚持培养学生能力为中心、从教材、教学方法和考核方式等方面加以改进, 确立以学生为主体, 课堂内与课堂外相结合、理论与实践相结合、学校与企业相结合的多元化教学体系.
5. 期刊论文 [论以能力培养为中心的导游业务课程模式改革](#) -成功(教育版)2008(11)  
导游业务是旅游管理专业的一门核心专业课程, 在旅游发展的新形势下, 导游业务课程教学改革应该以坚持培养学生能力为中心、从教材、教学方法和考核方式等方面加以改进, 确立以学生为主体, 课堂内与课堂外相结合、理论与实践相结合、学校与企业相结合的多元化教学体系.
6. 期刊论文 [张力仁](#) [导游业务课程教学改革](#) -番禺职业技术学院学报2002, 1(1)  
导游业务课程教学改革的目标是把认知和实践环节紧密结合起来, 使学生在知识、能力、素质方面得到全面提高. 其途径是通过构建能力目标型教学模式, 改革课堂教学的内容与方法、加强实训教学环节和丰富课程考核手段.
7. 期刊论文 [罗春科](#) [浅谈《导游业务》课程“零距离”教学模式](#) -职业教育研究2008(2)  
《导游业务》是高职旅游专业中一门理论性与实践性都很强的专业必修课, 文章对于在该课程授课过程中突出以学生综合素质培养为核心的“零距离”课程教学模式进行了讨论.
8. 期刊论文 [叶俊](#) [浅谈高职导游业务基于能力本位的课堂教学模式](#) -科教文汇2009(7)  
在分析导游业务课堂教学现状的基础上, 从教师、学生和教材入手, 构建了高职导游业务基于能力本位的课堂教学模式, 使其能真正满足职业教育要求的核心问题.
9. 期刊论文 [熊友平](#), [傅昭](#), [钱晔](#) [高职导游业务课程的教学与实践探索](#) -教育与职业2006(29)  
本文分析了目前高职导游业务课程教学及实践的现状, 并指出在导游教学与实践时只有采取强化师资培训、改变教学模式、提高学生的专业动手与操作能力、不断完善实训项目以及加强校企合作等策略, 才能改进导游业务的课程的教学与实践的效果, 提高导游专业学生的业务技能.
10. 期刊论文 [杨俊新](#), [索虹](#) [浅析互动式教学在《导游业务》课程教学中的应用](#) -华章2009(17)  
在《导游业务》课堂运用互动式教学方法能够弥补讲授教学的不足, 提高教学效果. 文章通过对互动式教学的分析, 提出了互动式教学模式在《导游业务》课堂开展的方法与手段.

本文链接: [http://d.wanfangdata.com.cn/Periodical\\_hsyxb200904029.aspx](http://d.wanfangdata.com.cn/Periodical_hsyxb200904029.aspx)

下载时间: 2010年3月22日